

open SKYS

DAS ROCKPOP KLEINKUNSTFESTIVAL

FR **25. Juli**
2014 • 18 UHR

**UMSONST
& DRAUßEN**

**SCHLACHTHOF
NÜRTINGEN**



* den häufigen, sehr verständlichen und durchaus verteilbaren Irrtum „Skys“ als falsch geschrieben, sehen wir allen gerne und großzügig nach. Der 7851 Hinweis darf sich mit korrekt ausgefülltem Antragsformular im Backstagebereich seine goldene Anstecknadel für Pedanterie abholen.

Claas P. Jambor Kansas City/USA
Frieder Sigloch Neuffen • **Ceil** Waiblingen
Chasing Summer Nashville/USA
Andi Knister macht Magister Frickenhäuser
wir und die anderen zwei Hülben
James Bomb Göppingen

Die zu erwartenden **Unkosten** sind noch nicht gedeckt, und so freuen wir uns auf weitere Überraschungen (s. Rückseite) und Menschen, die unsere Begeisterung und Vorfreude teilen und uns mit Beiträgen unterschiedlichster Art und Größe unterstützen wollen.

Möchtest du deinen Teil zur **open skys**-Idee beitragen?

Mehr Infos gibt's bei Dietmar Wagner unter **0175.1030849** oder:

www.openskys.de



open skys

Juli 2006. open skys, **das RockPopKleinkunst-Festival, erblickt schüchtern aber lautstark das Licht der Welt.** Im Laufe seines alljährlichen Wiedererscheinens an unterschiedlichen Orten (Hohenneuffen, Bad Urach, Nürtingen) wächst daraus langsam aber stetig eine kleine kulturelle Institution.

Februar 2014. nach acht bewegten Jahren open skys-Geschichte beschließt ein leicht desillusioniertes Orgateam: **Das Festival wird mangels Finanzen abgesagt.**

April 2014. Claas P. Jambor (Kansas City / USA), open skys-Künstler der ersten Stunde und seither regelmäßig dabei, gibt zwei kleine Konzerte in Süddeutschland. Einer harmlose Plauderei während seines ersten Auftritts thematisiert die Absage von open skys 2014 und schließt mit dem nicht allzu ernst gemeinten Aufruf des Künstlers: „Sollte sich jemand berufen fühlen, für meinen

Flug nach Deutschland 1000 Euro auf den Tisch zu legen, kann open skys 2014 statt finden.“

Drei Tage später, kurz vor Beginn seines zweiten Konzerts im Schlachthof, erscheint **eine junge Dame und überreicht ihm einen Briefumschlag mit den Worten: „Achtung wertvoll! Nicht von mir, bin nur die Überbringerin.“**

Im Umschlag findet sich ein anonymes Schreiben mit dem deutlichen Hinweis, die beigelegten 1000 Euro für seine Reisekosten zu open skys 2014 zu verwenden.

Das deuten die Festivalorganisatoren des Nürtinger Evangelischen Bezirksjugendwerks als einen Wink des Himmels. **Als sich noch am selben Abend weitere Unterstützer finden, ist schnell klar, was zu tun ist, nämlich ...**

DIE STORY